

PRESSEINFORMATION

Graz, März 2008

- Galerie artemari veranstaltet erste Ausstellung
- Eröffnungsausstellung: „Bastards“ von Ronald Kodritsch mit Katalogpräsentation
- Vorschau Messepremiere auf der VIENNAFAIR, Messe Wien mit Markus Wilfling und Einzelausstellung von Bruno Wildbach im ersten Halbjahr

Die Galerie artemari veranstaltet erste Ausstellung mit Ronald Kodritsch

Ende März veranstaltet artemari in der Peter-Tunner-Gasse in Graz die erste Ausstellung mit dem Künstler Ronald Kodritsch. Das Team der Galerie setzt sich zum Ziel, zeitgenössische Kunst der jüngeren Generation einem breiteren Publikum vorzustellen.

Die Galerie konzentriert sich dabei nicht nur auf eine kontinuierliche Ausstellungstätigkeit mit jährlich vier bis sechs Einzel- bzw. kuratierten Themenausstellungen, die Arbeit ihrer Künstler wird auch in Form von temporären Ausstellungsprojekten und auf Kunstmesen vorgestellt.

Die Galerieräumlichkeiten befinden sich im 2. Stock sowie im Innenhof in der Peter-Tunner-Gasse 60 in Graz und bieten auch Raum für Installationen und konzeptionelle Arbeiten. Die Räumlichkeiten werden für die Eröffnungsausstellung von Ronald Kodritsch mit Malerei und Zeichnung aus der Serie „Bastards“ bespielt.

Zur Ausstellung Ronald Kodritsch „Bastards“

31. März bis 9. Mai 2008



Bastards, oil on canvas, 110 x 90 cm, 2007



Bastards, oil on canvas, 200 x 180 cm, 2007

Die Galerie artemari zeigt erstmalig einen konzentrierten Überblick von klein- bis großformatigen Gemälden aus der Serie „Bastards“, die in den letzten Jahren (2006 – 2008) entstanden sind.

In der Serie „Bastards“ verleiht Ronald Kodritsch Hunden menschliche Züge. Mischwesen nennt Kodritsch seine auf Leinwand gebannten Hunde, welche tierische wie auch menschliche Züge tragen. Die meisten von ihnen blicken uns frontal an, so als wollten sie uns herausfordern oder uns nur ihre Befindlichkeit mitteilen. Ein künstliches Haupthaar, welches in verschiedenen Frisuren und Formen ihren Fellkopf ziert, ist ihre gemeinsame Trophäe – Cave canem.

Anlässlich der Ausstellung wird die Monografie „Bastards“ (deutsch/engl.) mit 44 Abbildungen und Texten von Wolfgang Drechsler und Ursula Mähner-Ehrig im Verlag „Bibliothek der Provinz“ erscheinen.

Ronald Kodritsch wurde 1970 in Leoben geboren und besuchte von 1990 bis 1992 die Meisterschule für Malerei in Graz bei Gerhard Lojen. Ab 1992 studierte er an der Akademie der bildenden Künste Wien bei Gunter Damisch (Diplom).

Studienaufenthalte führten ihn nach London (Chelsea School of Art), nach Paris, New York und immer wieder nach Asien. Kodritsch lebt in Wien und Phnom Penh.

Ronald Kodritschs Werke sind in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland zu sehen gewesen.

Vorschau

Solo show Markus Wilfling auf der VIENNAFAIR

Die Galerie artepari nimmt an der diesjährigen internationalen Kunstmesse VIENNAFAIR teil (Kojé A0111) und wird in Form einer Soloshow neue Arbeiten des Künstlers Markus Wilfling in der Zeit vom 24. bis 27. April 2008 in Wien präsentieren.

Solo exhibition Bruno Wildbach, SAM – The nonresponder company presents seeds of captured eyes.

Ende Mai werden neue Arbeiten von Bruno Wildbach, dem Erforscher menschlicher Schicksale, gezeigt.

Rückfragen und Informationen:

artepari GmbH, Galerie für zeitgenössische Kunst

Peter-Tunner-Gasse 60, 8020 Graz, Austria

Tel. +43(0)316/89 00 92, Mobil +43(0)676/519 00 66

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 14 bis 17 Uhr

E-Mail: office@artepari.com

www.artepari.com